

STAGE AU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART DE L'ACADÉMIE DE FRANCE À ROME - VILLA MÉDICIS
--

Fondée en 1666 par Louis XIV, l'Académie de France à Rome – Villa Médicis est un établissement français installé depuis 1803 à la Villa Médicis, villa du XVI^e siècle entourée d'un parc de sept hectares et située sur le mont Pincio, au cœur de Rome.

Établissement public national relevant du ministère de la Culture, l'Académie de France à Rome – Villa Médicis remplit aujourd'hui trois missions qui se complètent : accueillir des artistes, créateurs et créatrices, historiens et historiennes de l'art de haut niveau en résidence pour des séjours longs d'une durée d'un an ou des séjours plus courts ; mettre en place une programmation culturelle et artistique qui intègre tous les champs des arts et de la création et qui s'adresse à un large public ; conserver, restaurer, étudier et faire connaître au public son patrimoine bâti et paysager ainsi que ses collections.

En son sein, le département histoire de l'art, dirigé par la chargée de mission pour l'histoire de l'art, conduit des missions patrimoniales (archives, conservation, étude et valorisation du patrimoine de la Villa Médicis) et de recherche (organisation de colloques et journées d'études, édition de leurs actes ainsi que de la revue annuelle d'histoire de l'art : *Studiolo*) ainsi que de programmation scientifique (préparation d'expositions et d'évènements publics). En lien avec d'autres centres de recherche français, italiens et étrangers, il développe notamment différents programmes de recherche sur l'histoire de l'art européen de la Renaissance à nos jours. A ce titre, il accompagne les pensionnaires historiens de l'art et restaurateurs ainsi que les lauréats Daniel Arasse en partenariat avec l'École française de Rome (huit mensualités par année : doctorants et une première bourse postdoctorale), et les lauréats André Chastel en partenariat avec l'Institut national d'Histoire de l'Art (deux chercheurs post-doctorat par année).

Nature : Stage (convention obligatoire)

Lieu : Rome, Italie

Durée : 6 mois

Début : 1^{er} septembre 2021

Descriptif :

Placé sous l'autorité de la Chargée de mission pour l'histoire de l'art, le ou la stagiaire assiste le département sur l'ensemble de ses activités :

I. Recherche en histoire de l'art, sous la direction de la Chargée de mission pour l'histoire de l'art :

- Recherches bibliographiques et iconographiques ;
- Aide à la révision des contenus pour les publications ;
- Rédaction de notices sur les œuvres.

VILLA MÉDICIS

II. Publications et colloques, en lien avec l'Assistante chargée des colloques et des publications :

- Aide à l'organisation des colloques, journées d'études, présentation de livres, visites pour les pensionnaires ;
- Aide à la révision éditoriale ;
- Recherche documentation, images.

III. Patrimoine et archives, en lien avec l'Assistante chargée du patrimoine et des archives :

- Aide à l'enrichissement de la base de données de l'Académie ;
- Aide à la mise au point de dossiers individuels d'œuvres ;
- Aide au suivi des restaurations des collections ;
- Aide à l'organisation muséographique des collections ;
- Prises de vue photographique.

Profil recherché :

- Étudiant ou étudiante niveau Master 2 ou Doctorant/doctorante ;
- Solide formation en histoire de l'art, en particulier sur les XVI^e et XIX^e siècles ;
- Maîtrise parfaite des langues française et italienne (parlé et écrit) ;
- Bonne connaissance de l'anglais ;
- Excellente capacité rédactionnelle en français ;
- Formation à la recherche ;
- Expérience éditoriale ;
- Maîtrise des outils bureautiques standards.

Compétences :

- Rigueur, précision et sens de l'organisation ;
- Dynamisme, disponibilité ;
- Autonomie et capacité d'adaptation ;
- Très bonnes qualités relationnelles et capacité à travailler en équipe ;
- Curiosité intellectuelle ;
- Esprit méticuleux ;
- Très bonne orthographe.

Envoyer CV et lettre de motivation en français à la Responsable des Ressources humaines Lavinia Triglia, **au plus tard le 7 mai 2021** : lavinia.triglia@villamedici.it