

## Lauréats André Chastel 2020

L'Institut national d'histoire de l'art (INHA) et l'Académie de France à Rome – Villa Médicis ont le plaisir de vous communiquer les noms des **lauréats André Chastel 2020**, sélectionnés pour leurs projets de recherche en histoire de l'art particulièrement prometteurs, tant du point de vue du sujet que de la méthode :

- **Benjamin Chavardés**, maître de conférences à l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon, pour un projet de recherche intitulé *La scuola romana : une histoire pour le projet* ;
- **Antonella Fenech**, Chargée de recherche CNRS, Centre André Chastel, CNRS/Sorbonne Université UMR 8150, Directrice adjointe du Centre André Chastel, pour un projet de recherche intitulé *Sottosopra. Corps à contresens dans les images entre Moyen Age et Modernité* ;
- **Alessandro Gallicchio** pour un projet de recherche intitulé *Le Pavillon Albanie de la « Prima Mostra Triennale delle Terre d'Oltremare »* à Naples. Traces d'un dispositif de colonialité fasciste.

Les lauréats séjourneront à la Villa Médicis au cours de l'année 2020.

### Membres du jury

La commission de sélection était composée d'Éric de Chasse, directeur général de l'INHA ; Stéphane Gaillard, directeur par intérim de l'Académie de France à Rome – Villa Médicis ; Juliette Trey, directrice adjointe du département des études et de la recherche à l'INHA ; Francesca Alberti, Chargée de mission pour l'histoire de l'art à l'Académie de France à Rome – Villa Médicis ; Chiara Franceschini, Professeur à la Ludwig-Maximilians-Universität München.

### Les lauréats André Chastel

Depuis 2010, dans le cadre d'échanges scientifiques, l'INHA et l'Académie de France à Rome – Villa Médicis attribuent chaque année trois bourses de recherche post-doctorale pour des études portant sur la période moderne et contemporaine.

Ces bourses, d'une durée allant de quatre à six semaines, sont destinées aux chercheurs en histoire de l'art (maîtres de conférences, professeurs des universités, conservateurs du patrimoine, chercheurs indépendants et commissaires indépendants), français et étrangers, souhaitant se rendre à Rome pour effectuer une recherche dans les institutions romaines et/ou italiennes. Les candidats doivent être d'un niveau post-doctorat (ou équivalent) ou être conservateur du patrimoine. La bourse est d'un montant de 1.500 € et les lauréats sont logés à la Villa Médicis (participation aux frais d'entretien : 10 euros par jour).

## Dossiers de candidature

Le prochain dépôt des dossiers aura lieu à l'automne 2020 pour la sélection des lauréats 2021.

Sous la tutelle du **ministère de la Culture**

