

Lauréats André Chastel 2017

L'Institut national d'histoire de l'art (INHA) et l'Académie de France à Rome – Villa Médicis ont le plaisir de vous communiquer les noms des **lauréats André Chastel 2017**, sélectionnés pour leurs projets de recherche en histoire de l'art particulièrement prometteurs, tant du point de vue du sujet que de méthode :

- **Olivier Bonfait**, Professeur en histoire de l'art moderne à l'Université de Bourgogne pour un projet de recherche intitulé *Poussin et Rome : d'autres histoires*.
- **Michaël Vottero**, conservateur des monuments historiques DRAC Bourgogne pour un projet de recherche intitulé *Peut-on parler d'une sculpture de genre ? La représentation du quotidien dans la production franco- italienne du XIX^e siècle*.

Les lauréats séjourneront à la Villa Médicis au cours de l'année 2017.

Membres du jury

La commission de sélection était composée d'Éric de Chasse, directeur général de l'INHA ; Muriel Mayette-Holtz, directrice de l'Académie de France à Rome – Villa Médicis ; Johanne Lamoureux, directrice du département des études et de la recherche de l'INHA ; Godehard Janzing, directeur adjoint du centre allemand d'histoire de l'art de Paris et Jérôme Delaplanche, chargé de mission pour l'histoire de l'art à l'Académie de France à Rome – Villa Médicis.

Les lauréats André Chastel

Depuis 2010, dans le cadre d'échanges scientifiques, l'INHA et l'Académie de France à Rome – Villa Médicis attribuent chaque année trois bourses de recherche post-doctorale pour des études portant sur la période moderne et contemporaine.

Ces bourses, d'une durée allant de quatre à six semaines, sont destinées aux chercheurs en histoire de l'art (maîtres de conférences, professeurs des universités, conservateurs du patrimoine, chercheurs indépendants et commissaires indépendants), français et étrangers, souhaitant se rendre à Rome pour effectuer une recherche dans les institutions romaines et/ou italiennes. Les candidats doivent être d'un niveau post-doctorat (ou équivalent) ou être conservateur du patrimoine. La bourse est d'un montant de 1.500 € et les lauréats sont logés à la Villa Médicis (participation aux frais d'entretien : 10 euros par jour).

Dossiers de candidature

Le prochain dépôt des dossiers aura lieu à l'automne 2017 pour la sélection des lauréats 2018.

Sous la tutelle du **ministère de la Culture et de la Communication**

